

# Gender ve škole – komunikace

## Seminární práce

Kristýna Kuncová

17. července 2014

### 1 Úvod

Téma genderu jsem vnímala již na základní škole. Sice jsem tenkrát neuměla pojmenovat, proč vlastně mi vadila dělba práce na škole v přírodě - holky donesou chrástí a kluci nařezou dřevo, ale jistou nespravedlnost jsem cítila již tenkrát. Když jsem zjistila, že problém má jméno a nejsem sama, komu popsané situace lezou na nervy, ulevilo se mi.

V následujícím textu se tedy pokusím popsat, jak gender ovlivňuje naši komunikaci se studentkami a studenty. Vycházela jsem zejména z knihy Gender ve škole Ireny Smetáčkové [1]. Kurzívou jsou psány vlastní zážitky ze školní docházky od základní až po vysokou školu.

### 2 Gender

Začněme definicí genderu. Ten lze popsat jako sociálně konstruované rozdíly v chování, očekávání či postojích žen a mužů [3]. Sociálně konstruované rozdíly

lze nahlížet také jako rozdíly naučené. Jsou druhou stranou mince biologického pohlaví (angl. sex), které nezávisí na kultuře a naučené není. Chceme-li určit, co je vrozené a co nikoli, dostaneme se do jistých obtíží. Každý z nás je ovlivňován minimálně od narození. Již k novorozencům se chováme jinak, pokud si myslíme, že jde o holčičku nebo o chlapce. Náměty k přemýšlení pak nabízí kulturní antropologie, jež popisuje společnosti s rolemi „otočenými“ vůči té naší [2].

Vraťme se k definici. Širší náhled nabízí Pavlík, který [1, str. 9] konstatuje, že „gender je ve své podstatě vyjádřením představy, že se lidské bytosti dělí na dvě skupiny, ženy a muže, které mají do značné míry odlišné mužské (maskulinní) a ženské (femininní) charakteristiky, vlastnosti, schopnosti atd. Jedná se tedy o koncept vztahový...“. Pojmy maskulinity a feminity zde existují v protikladu, nestojí samy o sobě a jsou jistými extrémy.

Položíme-li mezi mužství a ženství vztah, je možno jej brát jako vztah mocenský a zkoumat, které pohlaví vládne větší mocí a jak se tento stav projevuje. V našem prostředí vládne větší mocí (obecně) muži, což se projevuje mnoha způsoby. Na úrovni sociálních struktur (více mužů v rozhodovacích pozicích a jejich vyšší platy), v jazyce (používání generického maskulina, negativní/pozitivní významy analogických slov - zmužilý vs. zženštilý, chovat se jako chlap vs. jako baba), v používaných symbolech (chybování Evy v ráji a Ježíš – vykupitel), ale najdeme je třeba i v uspořádání prostoru (na zdech pouze podobizny významných absolventů, ale už ne absolventek) a samozřejmě v očekáváních (muži budou technicky zdatní, ženy pečující a trpělivé).

V neposlední řadě gender definuje normu a trestá ty, kteří se jí vymykají. Pakliže do normy nezapadáte (ať už nechcete nebo nemůžete), musíte se vůči ní minimálně vymezit. Ovlivňuje tak životy i těch, kteří se jí nechtějí podřídit.

### 3 Komunikace ve škole

Všechny tyto situace se objevují i ve škole, místě socializace dětí a mladých dospělých. Je tedy záhodno umět je rozpoznat a dále s nimi pracovat. Na následujících stranách se soustředím na pedagogickou komunikaci. Jazyk, jež ve výuce používáme, je totiž relativně snadno ovlivnitelný a přitom rozdíl může být obrovský. Pomocí jazyka totiž formulujeme myšlenky i popisujeme svět okolo sebe, čímž jej utváříme.

Podívejme se na jednotlivé jevy v komunikaci.

#### Kvantita komunikace

Jak symbolické, jeden z aspektů, v němž se může projevat gender, je zda vůbec komunikujeme. Chlapci bývají totiž vyvoláváni poměrně častěji než dívky, a to i tehdy, když se dívky hlásí. Mají více naší pozornosti obecně, jsou častěji oslovováni a je na ně více reagováno. To může být způsobeno faktem, že častěji „vyrušují“, což by nás ale nemělo zviklat a měli bychom věnovat naši pozornost dětem tichým stejně jako hlučným bez ohledu na pohlaví.

Pokud už chlapcům udělíme slovo, dostávají více času na odpověď a v diskusích během vyučovací hodiny hovoří déle, dokonce si diskusi mohou přímo usurpovat. Tento jev bychom měli korigovat a dívky povzbuzovat v hovoru.

#### Oslovení

Používání zdrobnělin u dívčích jmen posiluje pocit, že chlapci jsou jaksi dospělejší a nadřazení. *U zkoušky na vysoké, profesor se nejspíš snažil prolomit ledy mé nervozity, ovšem způsob zvolil dosti nevhodný. „Dobrý den.*

*Kristýnka, to je ale hezké jméno.“*

### **Slovní stereotypy**

Připisováním vlastností a schopností jen jednomu pohlaví posilujeme stereotypy a činíme trestuhodnou generalizaci. Posilujeme tím normu, čímž nepřímo bráníme rozvinutí schopností jednotlivce. Věta „*Je tu nějaký šikovný chlapec, který by rozběhal dataprojektor?*“ implikuje, že s technikou umí pouze chlapci, s dívkami se vůbec nepočítá. Z mé zkušenosti ze střední školy ovšem většinou vyplynulo, že dotyčný chlapec s technikou také neuměl. Jen daná věta posílila jeho odvalu to zkusit. U chlapců tak posilujeme sebevědomí, u dívek nikoli. Ze stejného soudku je i výzva „*Nějací silní chlapci ať odnesou ty lavice.*“ *Ještě jsem neviděla lavici, kterou by dívky neunesly. Obzvlášť absurdně toto působilo ve čtvrté třídě. V dívkách toto samostatnost zrovna neposiluje.*

### **Atribuce**

Výsledky chlapců a dívek bývají připisovány jiným příčinám. U dívek se očekává, že výsledků dosahují pílí, u chlapců se čeká talent. Nejsou-li tedy výsledky dobré, dostane se jim výzvy, že by se měly více připravovat, kdežto chlapci by neměli být tolik líní. Jako by dívky nebyly talentované.

### **Hodnocení**

Vyučující by měli známkovat bez ohledu na pohlaví studentů/studentek. *Přesto po naší škole kolovaly pověsti, že zeměpisář dává lepší známku za hluboký výstřih nebo že učitel programování dívky vyhazuje.*

## Typické předměty

I předměty ve škole bývají „rozděleny“ na ženské - typicky jazyky a humanitní vědy a mužské - přírodní vědy a technika. Vyniká-li studující v „tom druhém“ předmětu, mnoho pochvaly mu to obvykle nezíská a je třeba jisté odvahy, aby si svou volbu prosadil. Tato situace je obzvlášť paradoxní v případě matematiky, kdy mají dívky i stejné nebo lepší známky než chlapci, ale přesto je vnímána jako mužský předmět. *Před nástupem na Matfyz se mne vzdálený příbuzný ptal, co jdu studovat. Odvětila jsem, že matematiku. „Baba a matematiku?“ Šok v jeho hlase byl jasně patrný. Pak však jeho výraz vystřídala úleva - „určitě učitelství, že ano?“. Jen podotýkám, že jsem vystudovala matematickou analýzu.*

*Odstrašujícím příkladem může být i učitel počítačů, který na první hodině prohlásil, že dívky to stejně nezajímá, tak ať si sednou dozadu. Sedly si všechny.*

## Sexuální podtext

*Při hodině juda, výklad učitele, jak nejlépe fixovat protivníka na zemi. „Toto držení je zvláště vhodné, chcete-li dívce sundat kalhotky.“ Tyto poznámky zdaleka nepůsobí tak vtípně, jak vypadají. O to těžší je ovšem se vůči nim ohradit, nikdo přece nechce být nařčen, že nerozumí vtípu.*

## 4 Závěr

Množství jevů, které se objevují v komunikaci na všech stupních škol, je vskutku zarážející a je smutné, že najít ilustrace a příklady z vlastní zkušenosti nebylo vůbec těžké. Zajímavé by bylo srovnání pohledu nějakého studenta. Nepochybuji o tom, že i on pociťoval diskriminaci.

Naději ve mně vzbuzuje fakt, že i o této problematice se již mluví, vycházejí publikace a že není těžké získat rady, jak vyučovat lépe. U většiny příkladů zde uvedených stačí jen obrátit problém. Např. vyvolávat stejně často dívky i chlapce, dávat si pozor na své předpoklady a vystříhat se stereotypů v komunikaci, jakkoli to zpočátku může být obtížné (mluvím z vlastní zkušenosti).

## Reference

- [1] Smetáčková Irena: *Gender ve škole, Příručka pro budoucí i současné učitelky a učitele*, Otevřená společnost, o. p. s., 2006.
- [2] Oakleyová Ann: *Pohlaví, gender a společnost*, Praha: Portál, 2000.
- [3] *Gender – Wikipedie* [online]. 2013-12-06 [cit. 2014-07-08]. Dostupné na World Wide Web: <<http://cs.wikipedia.org/wiki/Gender>>.